

Progetto approvato con n. 26760 del 22/12/2025 e finanziato con Decreto Dirigenziale n. 3393 del 20.02.2026 della Regione Toscana, a valere sull'Avviso pubblico "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) – Residenze Artistiche Musicali (RAM)" del PR Toscana FSE+ 2021/2027 – Attività 1.a.4., CUP: G41D25002330002; con Cod. prog.: S.I. FSE: 324581. Enti attuatori: Conservatorio di Musica Luigi Cherubini Firenze, in partenariato con ISIA Firenze – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche e Associazione Culturale IUBAL Arezzo.

## DECRETO DI NOMINA DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE

Procedura di selezione per l'ammissione alla Residenza Artistica "SonicForge - Laboratorio di Musica e Arti Immersive", PR FSE+ Toscana 2021/2027 - Attività PAD 1.A.4 "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti", CUP: G41D25002330002, Cod. prog. S.I. FSE: 324581.

### IL DIRETTORE

**VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze;

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

**VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii., recante il Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

**VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii., e in particolare l'art. 53 in materia di incarichi conferiti a dipendenti pubblici;

**VISTO** il Decreto Dirigenziale della Regione Toscana n. 8352 del 18/04/2025 e ss.mm.ii., di approvazione dell'Avviso pubblico "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) - Residenze Artistiche Musicali (RAM)", a valere sul PR FSE+ Toscana 2021/2027;

**VISTO** il progetto "SonicForge - Laboratorio di Musica e Arti Immersive", presentato dal Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze, in qualità di soggetto capofila, in partenariato con ISIA Firenze - Istituto Superiore per le Industrie Artistiche e Associazione Culturale IUBAL Arezzo;

**VISTO** il Decreto Dirigenziale della Regione Toscana n. 3393 del 20/02/2026, con il quale il progetto è stato ammesso a finanziamento nell'ambito del PR FSE+ Toscana 2021/2027 - Attività PAD 1.A.4;

**VISTO** il bando di selezione per l'ammissione alla Residenza Artistica "SonicForge - Laboratorio di Musica e Arti Immersive", emanato dal Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze, prot. n. 2433 del 10/04/2026;

**VISTO** in particolare l'art. 7 del bando, che disciplina le modalità di selezione mediante verifica del possesso dei requisiti formali, valutazione del curriculum e del portfolio artistico, prova pratica e colloquio motivazionale;

**PRESO ATTO** che le selezioni dei candidati si svolgeranno nei giorni 28 e 29 maggio 2026 presso il Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze, secondo le modalità comunicate ai candidati;

**VISTO** l'art. 8 del bando, secondo cui la Commissione esaminatrice è nominata dal Direttore ed è composta da esperti e docenti di settore, con rappresentanti del Conservatorio Luigi Cherubini, di ISIA Firenze e dell'Associazione Culturale IUBAL;

**CONSIDERATA** la necessità di procedere alla nomina della Commissione esaminatrice per lo svolgimento delle operazioni di selezione;

**CONSIDERATO** che sono stati individuati, quali esperti e docenti di settore, i seguenti componenti:

- Prof. Damiano Meacci per il Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze
- Prof. Francesco Fumelli per l'ISIA Firenze
- Prof. Roberto Rossi per Associazione Culturale IUBAL Arezzo;

**ACQUISITA** la disponibilità dei predetti componenti a far parte della Commissione esaminatrice;

**DATO ATTO** che, ove necessario, saranno acquisite le autorizzazioni allo svolgimento dell'incarico ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001, trattandosi di personale impegnato in attività didattiche o dipendente da altre amministrazioni;

**RITENUTO** di dover procedere alla nomina formale della Commissione esaminatrice;

## DECRETA

### Art. 1 - Nomina della Commissione

È nominata la Commissione esaminatrice della procedura di selezione per l'ammissione alla Residenza Artistica “SonicForge - Laboratorio di Musica e Arti Immersive”, come di seguito composta:

Nominativo	Ente	Ruolo nella Commissione
Prof. Damiano Meacci	Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze	Presidente
Prof. Francesco Fumelli	ISIA Firenze	Componente
Prof. Roberto Rossi	Associazione Culturale IUBAL Arezzo	Componente con funzioni di segretario verbalizzante

### Art. 2 - Compiti della Commissione

La Commissione provvede allo svolgimento delle operazioni di selezione secondo quanto previsto dal bando, con particolare riferimento alla verifica dei requisiti formali, alla valutazione del curriculum e del portfolio artistico, alla prova pratica e al colloquio motivazionale, nonché alla predisposizione dei relativi verbali e degli esiti della procedura.

### Art. 3 - Dichiarazioni e autorizzazioni

I componenti della Commissione sono tenuti a rendere le dichiarazioni di insussistenza di cause di incompatibilità, inconferibilità, conflitto di interessi e astensione, secondo la normativa vigente. Per i componenti dipendenti da pubbliche amministrazioni, l'efficacia dell'incarico è subordinata, ove dovuta, all'acquisizione dell'autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001.

### Art. 4 - Disposizioni finali

Il presente decreto è notificato ai componenti della Commissione e agli enti interessati per gli adempimenti di competenza ed è pubblicato all'Albo Ufficiale e nella sezione Amministrazione Trasparente, ove previsto.

IL DIRETTORE  
Prof. Giovanni Pucciarmati

ATTIVITÀ	
Codice	Denominazione
2026IC0249	FASE 1 - SELEZIONE SONIC FORGE