

Progetto approvato con n. 26760 del 22/12/2025 e finanziato con Decreto Dirigenziale n. 3393 del 20.02.2026 della Regione Toscana, a valere sull'Avviso pubblico "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) – Residenze Artistiche Musicali (RAM)" del PR Toscana FSE+ 2021/2027 – Attività 1.a.4., CUP: G41D25002330002; con Cod. prog.: S.I. FSE: 324581. Enti attuatori: Conservatorio di Musica Luigi Cherubini Firenze, in partenariato con ISIA Firenze – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche e Associazione Culturale IUBAL Arezzo.

DECISIONE A CONTRARRE GARA N.M00004/2026

OGGETTO: decisione a contrarre per la procedura a mezzo affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. n. 36/2023, finalizzata all'acquisizione della fornitura di n. 3 Licenze Chatgpt Business, n.3 Licenze Claude e n.1 Licenze Runway Pro, per lo sviluppo del progetto "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) – Residenze Artistiche Musicali (RAM)" del PR Toscana FSE+ 2021/2027 – **CIG: BC77AB1C6 - CUP: G41D25002330002**

ORDINE DIRETTO MEPA N° 9151060

IL DIRETTORE

CONSIDERATA la necessità di procedere all'acquisizione della fornitura in oggetto per esigenze di sviluppo del progetto "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) – Residenze Artistiche Musicali (RAM)" del PR Toscana FSE+ 2021/2027, mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. n. 36/2023;

CONSTATATO che, da attività istruttoria preventiva, è stata accertata l'assenza di un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48, co. 2 del d.lgs. 36/2023;

CONSIDERATO che la fornitura non rientra nell'ambito di applicazione dei criteri ambientali minimi adottati ed in vigore in base al Piano per la sostenibilità ambientale dei consumi del settore della Pubblica Amministrazione;

CONSIDERATO che trattandosi di appalto inferiore ad euro 140.000,00 e, fermi restando gli obblighi di utilizzo degli strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, questa Amministrazione può, ai sensi dell'art.62, comma 1, del D. Lgs. 36/2023, procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione della fornitura in oggetto;

CONSIDERATO che l'art.50, comma 1, lett.b) del D. Lgs. 36/2023 stabilisce per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura, di importo inferiore a € 140.000,00, si debba procedere ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici;

CONSIDERATO che il Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'art.15 del D. Lgs. 36/2023 è Elisa Pucciarmati;

VISTA l'istruttoria a cura del RUP che ha verificato che non sussistono convenzioni stipulate da CONSIP ai sensi dell'art. 26, comma 3, della legge n. 488/1999;

VISTA l'istruttoria informale a cura del RUP finalizzata all'individuazione dell'operatore economico attraverso ordine diretto su MEPA;

Progetto approvato con n. 26760 del 22/12/2025 e finanziato con Decreto Dirigenziale n. 3393 del 20.02.2026 della Regione Toscana, a valere sull'Avviso pubblico "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) – Residenze Artistiche Musicali (RAM)" del PR Toscana FSE+ 2021/2027 – Attività 1.a.4., CUP: G41D25002330002; con Cod. prog.: S.I. FSE: 324581. Enti attuatori: Conservatorio di Musica Luigi Cherubini Firenze, in partenariato con ISIA Firenze – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche e Associazione Culturale IUBAL Arezzo.

VISTI gli artt.23 e 24 del D. Lgs. 36/2023 rispettivamente in materia di Banca dati nazionali dei contratti pubblici e di Fascicolo virtuale dell'operatore economico;

CONSIDERATO che, in ossequio agli articoli 25 e 26 del Codice, per tutti gli affidamenti, sopra e sottosoglia, a partire dal primo gennaio 2024 dovranno essere utilizzate le piattaforme di approvvigionamento digitale che hanno compiuto il processo di certificazione delineato dalle Regole tecniche di AGID (provvedimento AGID n. 137/2023) e dallo Schema operativo (pubblicato sul sito di AGID il 25/09/2023, il cui Allegato 2 è stato aggiornato in data 14/11/2023);

VISTA la delibera ANAC n. 582 del 13 dicembre 2023 avente ad oggetto "*Adozione comunicato relativo all'avvio del processo di digitalizzazione*";

CONSIDERATO che a decorrere dal 1° gennaio 2024, l'acquisizione del CIG viene effettuata direttamente dalle piattaforme di approvvigionamento digitale certificate che gestiscono il ciclo di vita del contratto, mediante lo scambio di dati e informazioni con la BDNCP;

CONSIDERATO che si intende derogare al principio di rotazione, in quanto ai sensi dell'art. 49, comma 6, del d.lgs. 36/2023 è esclusa l'applicazione del principio per i c.d. micro-affidamenti, ossia gli affidamenti di importo inferiore a 5.000 euro, valore stimato al netto dell'IVA;

VISTO l'art.52, comma 1, del D. Lgs. 36/2023, ai sensi del quale "*Nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a 40.000 euro, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti. La stazione appaltante verifica le dichiarazioni, anche previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno*";

DATO ATTO che, quando in conseguenza della verifica condotta a campione, secondo quanto previsto dall'art.52, comma 1, del D. Lgs. 36/2023, non sia confermato il possesso dei requisiti generali o speciali dichiarati, la stazione appaltante procede alla risoluzione del contratto, all'escussione della eventuale garanzia definitiva, alla comunicazione all'ANAC e alla sospensione dell'operatore economico dalla partecipazione alle procedure di affidamento indette dalla medesima stazione appaltante per un periodo da uno a dodici mesi decorrenti dall'adozione del provvedimento;

VISTA che, a seguito di informali indagini di mercato, tramite consultazione dei cataloghi degli operatori economici abilitati per la categoria merceologica, la proposta commerciale più congrua, sia sotto il profilo della qualità che del prezzo, alla luce delle esigenze dell'Amministrazione, è quella espressa dall'Impresa **S.H.S. DI PIRAS FRANCESCO**, con sede legale in VIA DELLE CICALI, 12 - 09134 - CAGLIARI (CA)– C.F.PRSFNC72D11B354E e P.IVA 03342190927 , che quantifica il prezzo della fornitura richiesto in € 2.017,00 oltre ad IVA nei termini di legge;

RITENUTO di affidare l'appalto mediante affidamento diretto al citato operatore poiché il prezzo proposto è risultato congruo e conveniente in rapporto alla qualità della prestazione, come risulta dalla documentazione versata in atti. Inoltre, la fornitura proposta risulta rispondente alle esigenze dell'amministrazione;

DATO ATTO

Progetto approvato con n. 26760 del 22/12/2025 e finanziato con Decreto Dirigenziale n. 3393 del 20.02.2026 della Regione Toscana, a valere sull'Avviso pubblico "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) – Residenze Artistiche Musicali (RAM)" del PR Toscana FSE+ 2021/2027 – Attività 1.a.4., CUP: G41D25002330002; con Cod. prog.: S.I. FSE: 324581. Enti attuatori: Conservatorio di Musica Luigi Cherubini Firenze, in partenariato con ISIA Firenze – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche e Associazione Culturale IUBAL Arezzo.

- che per la spesa in oggetto il CUP acquisito è G41D25002330002;
- che, trattandosi di affidamento diretto esperito sulla piattaforma MEPA, il **CIG BC77AB1C6** è stato acquisito direttamente dal MEPA, identificata quale piattaforma di approvvigionamento digitale certificata che gestisce il ciclo di vita del contratto, mediante lo scambio di dati e informazioni con la BDNCP;
- che il RUP ha provveduto a tutti gli adempimenti in materia di comunicazione e trasparenza di cui agli artt.20 e 23 del D. Lgs. n. 36/2023;
- che, ai sensi dell'art.53, comma 4 del D. Lgs. n. 36/2023, stante la scarsa rilevanza economica dell'affidamento e alle modalità di adempimento delle prestazioni non si richiede la cauzione definitiva di cui all'art.117 del D.lgs. 36/2023;

DATO ATTO che l'art. 17, comma 2 del d.lgs. n. 36/2023 prevede che in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo, il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico -finanziaria e tecnico – professionale;

CONSIDERATO che la stipulazione del contratto avverrà in modalità elettronica mediante MEPA, ai sensi dell'art. 18 del D.lgs. 36/2023 e che sarà sottoposto alla condizione risolutiva in relazione all'esito positivo delle verifiche di legge circa il possesso dei requisiti generali dell'Appaltatore di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs. 36/2023;

RILEVATO il pieno rispetto, in fase istruttoria e di predisposizione degli atti, delle disposizioni contenute nel Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici e l'insussistenza, ai sensi dell'art.16 del D. Lgs. n. 36/2023, di conflitto di interessi in capo al firmatario del presente atto, al RUP, agli altri partecipanti al procedimento e in relazione ai destinatari finali dello stesso;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria per la copertura della spesa relativa alla fornitura di cui al presente provvedimento;

CONSIDERATO che per espressa previsione dell'art.18, comma 3 lett.d) del D. Lgs. 36/2023 s.m.i., al presente affidamento non si applica il termine dilatorio per la stipula del contratto trattandosi di affidamento di importo inferiore alle soglie europee, di cui all'art.55, comma 2, del predetto D.lgs. 36/2023;

VISTI gli artt. 37 del d.lgs. n. 33/2013 e 28, comma 3 del d.lgs. 36/2023, in materia di "Amministrazione trasparente";

CONSIDERATO che il presente provvedimento, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art.1, comma 32, della Legge 190/2012 e dal D. Lgs. 33/2013, è pubblicato, nel proprio sito web, liberamente scaricabile sul sito internet del Conservatorio di musica "Luigi Cherubini" – "Amministrazione Trasparente" - "Bandi Gara e Contratti"

DISPONE

Per le motivazioni indicate in premessa:

Progetto approvato con n. 26760 del 22/12/2025 e finanziato con Decreto Dirigenziale n. 3393 del 20.02.2026 della Regione Toscana, a valere sull'Avviso pubblico "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) – Residenze Artistiche Musicali (RAM)" del PR Toscana FSE+ 2021/2027 – Attività 1.a.4., CUP: G41D25002330002; con Cod. prog.: S.I. FSE: 324581. Enti attuatori: Conservatorio di Musica Luigi Cherubini Firenze, in partenariato con ISIA Firenze – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche e Associazione Culturale IUBAL Arezzo.

1. ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett.b) del D. Lgs. 36/2023, di affidare all'Impresa S.H.S. DI PIRAS FRANCESCO, con sede legale in VIA DELLE CICALI, 12 - 09134 - CAGLIARI (CA)– C.F. PRSFNC72D11B354E e P.IVA 03342190927, che ha offerto per la fornitura di cui trattasi l'importo di € 2.017,00 oltre IVA di legge;
2. di impegnare la complessiva somma di € 2.017,00 oltre IVA di legge, sulla U.P.B. 1.2.1 CAP 265 del bilancio di previsione 2026;
3. di imputare la somma complessiva di € 2.017,00 oltre IVA di legge, sulla voce di spesa FSE B.2.6.7 Licenze ad uso software;
4. di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della Legge 136/2010, e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale;
5. applicare alla fornitura in oggetto le seguenti condizioni contrattuali:
 - il pagamento sarà effettuato entro 30 gg dall'avvenuta verifica di regolare esecuzione della fornitura ed a seguito di presentazione di regolare fattura ovvero, nel caso di merce sottoposta a collaudo, dopo l'esito positivo della sessione di collaudo. Laddove nell'offerta presentata dalla Ditta sia indicato un diverso termine di pagamento, si considera valido quest'ultimo ove maggiore di trenta giorni;
 - l'affidatario assume diretta e completa responsabilità dei diritti di privativa industriale e di esclusività che possono essere vantati da terzi, tenendo indenne l'amministrazione;
 - l'affidatario è soggetto agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti della Legge n. 136/2010 ed è pertanto tenuto a fornire a questa Amministrazione tutti gli elementi identificativi richiesti dalla legge, con la specificazione che il mancato adempimento degli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla citata legge è causa di risoluzione immediata del contratto;
6. di provvedere alla sottoscrizione del contratto in modalità elettronica mediante MEPA, ai sensi dell'art. 18 del D.lgs. 36/2023 e che sarà sottoposto alla condizione risolutiva in relazione all'esito positivo delle verifiche di legge circa il possesso dei requisiti generali dell'Appaltatore di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs. 36/2023;
7. di provvedere alla pubblicazione sul sito internet del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" – "Amministrazione Trasparente" - "Bandi Gara e Contratti", in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art.1, comma 32, della Legge 190/2012 e dal D. Lgs. 33/2013.

Il Responsabile Unico del Progetto attesterà la regolare esecuzione della fornitura.

ATTIVITÀ	
Codice	Denominazione
2025IC0191	FASE 2 - RESIDENZA SONIC FORGE

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA
Dott.ssa Sonya Tronci

IL DIRETTORE
Prof. Giovanni Pucciarmati

Progetto approvato con n. 26760 del 22/12/2025 e finanziato con Decreto Dirigenziale n. 3393 del 20.02.2026 della Regione Toscana, a valere sull'Avviso pubblico "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) – Residenze Artistiche Musicali (RAM)" del PR Toscana FSE+ 2021/2027 – Attività 1.a.4., CUP: G41D25002330002; con Cod. prog.: S.I. FSE: 324581. Enti attuatori: Conservatorio di Musica Luigi Cherubini Firenze, in partenariato con ISIA Firenze – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche e Associazione Culturale IUBAL Arezzo.